

PRESENTAZIONE

Incoraggiata da Gesù, mi diedi a meditare la Sua passione, che fece tanto bene all'anima mia, che posso ben asserire, senza timore di errare, che tutto il bene mi è venuto da questa fonte di grazia e d'amore.

Così racconta la Serva di Dio Luisa Piccarreta nel manoscritto che, per obbedienza al proprio confessore, cominciò a scrivere nel 1899. Era adolescente, quando si sentì attratta dal mistero della passione di Gesù e sperimentò vivissimo desiderio di immergersi nella carità che spinse il figlio di Dio a dare la vita per noi. In una novena di Natale, quando aveva 17 anni, accolse l'invito di Gesù a fargli compagnia, senza interruzione, nel corso delle 24 ore della Sua dolorosissima Passione e Morte.

Da allora, cominciò a fare propria la devozione dell'Orologio della Passione, una pratica che si era diffusa tra il popolo, a partire dal Settecento, prima con un'opera di Padre Simone di Napoli, frate cappuccino, e successivamente con S. Alfonso Maria de' Liguori. Convinto che nella scienza dei santi, l'amore produce la conoscenza e che chi più ama Dio, più lo conosce, perché non il sapere ma gli affetti sono quelli che propriamente a Dio uniscono e ci fan ricchi di meriti per la vita eterna, il fondatore dei Redentoristi aveva dato forma e contenuto all'Orologio della Passione con una pubblicazione edita nel 1751, intitolata *Amore alle anime*. S. Alfonso la considerava uno *dei trattatelli più belli* da lui composti e ai fedeli diceva spesso che *vale più una sola lacrima sparsa meditando sulla Passione di Cristo, che un pellegrinaggio sino a Gerusalemme ed un anno di digiuno a pane ed acqua*.

Era questa una saggezza ispirata dalla tradizione della Chiesa, che fin dai primi secoli, ebbe a cuore la memoria della Passione e

Morte di Gesù, dei luoghi delle Sua sofferenza e delle vie e delle pietre bagnate dal Suo sudore e dal Suo sangue. La devozione alla passione di Gesù fu alimentata, dopo l'anno mille, da san Bernardo di Chiaravalle, da san Francesco d'Assisi e da san Bonaventura da Bagnoregio. Questi e altri santi, con la loro devozione affettuosa e partecipe, prepararono il terreno che favorì, soprattutto dopo il Concilio di Trento, la fioritura di pratiche devozionali verso la passione di Gesù. La *Via Crucis* divenne l'esercizio più popolare, grazie a San Leonardo da Porto Maurizio, ma prima di stilizzarsi nella forma attuale, le stazioni ebbero però una certa fluttuazione, soprattutto la prima. Gli storici segnalano almeno quattro episodi differenti, scelti quale prima stazione *l'addio di Gesù a Sua Madre; la lavanda dei piedi; l'agonia del Getsemani; la condanna di Gesù nel pretorio di Pilato.*

In questo intenso clima spirituale di contemplazione di Gesù Crocifisso e degli eventi del compimento della Sua missione, sorse anche la pratica dell'Orologio della Passione, forma devozionale che ripercorre le ultime 24 ore della vita di Gesù, sostando su episodi non compresi nella Via Crucis, diffusa da san Leonardo da Porto Maurizio, a partire dal congedo della madre. Nell'Ottocento l'Orologio della Passione fu inserito nella raccolta di preghiere intitolata *Giardino spirituale*, a cura di don Giuseppe Riva, sacerdote penitenziere della diocesi di Milano.

Non sappiamo come la Serva di Dio Luisa Piccarreta abbia conosciuto questa pratica. Dalle sue memorie sappiamo che la visione di Gesù penante sotto la croce, la portò a fissare lo sguardo dell'anima sulla Passione e a esprimere con grande intensità di affetti la sua partecipazione all'amore che il Salvatore ci mostra nella Sua dolorosa Passione.

Quando nel 1910, Padre Annibale Di Francia la incontrò a Corato, ebbe subito l'intuito di esser davanti a un persona dotata di particolari doni divini e, in qualità di confessore straordinario, le chiese per obbedienza di scrivere i colloqui che, ogni giorno, faceva sulla Passione. Ne venne il libro *Le Ore della Passione di Nostro Signore Gesù Cristo*. Padre Annibale Di Francia ne curò quattro edizioni (1915, 1916, 1917, 1925).

Quando nel 1927 morì, padre Annibale Di Francia aveva predisposto la quinta edizione, progettata come l'avvio della pubblicazione di più di 20 volumi manoscritti di sublimi rivelazioni.

L'Orologio della Passione non è un semplice libro da sfogliare. È un libro di preghiera. La serva di Dio Luisa Piccarreta prende per mano il lettore, per introdurlo alla meditazione della passione e della morte di Gesù e per fargli sentire che il mistero della croce è la via che, nella fede, conduce al Cielo.

Per avanzare su questa via occorre, però, vivere la passione di Gesù nel Divin Volere:

Se le faranno insieme con Me e con la mia stessa Volontà, ad ogni parola che reciteranno le darò anche un'anima, perché tutta la maggiore o minore efficacia di queste ore della mia Passione sta nella maggiore o minore unione che hanno con Me, e facendole con la mia Volontà, la creatura si nasconde nel mio Volere, e agendo il mio Volere posso fare tutti i beni che voglio, anche per una sola parola, e questo ogni volta che le farete.

Padre Annibale Di Francia poté constatare con soddisfazione l'accoglienza entusiasta riservata a questo libro scritto con tali trasporti di amore, *con tale penetrazione dei patimenti del Verbo Umanato, che rapisce l'animo di chi legge, e molto più di chi lo medita.*

L'Associazione del Divin Volere, fondata da Andrea Magnifico nel 1973, ripropone le Ore della Passione di Luisa Piccarreta così come pubblicate da Annibale Di Francia nella quarta edizione, prevista nel 1921 ed edita, di fatto, nel 1925.¹

Pubblichiamo le introduzioni di padre Annibale Di Francia in tre capitoli. I primi due inseriti nella quarta edizione, il terzo preparato per l'opera a stampa dell'Orologio della Passione che doveva dare il via alla pubblicazione dei venti volumi manoscritti di Luisa Piccarreta.

1. L'Associazione del Divin Volere pubblicò nel febbraio 1978 le *Introduzioni di P. Annibale Di Francia alle Ore della Passione di Nostro Signor Gesù Cristo.*

In appendice, pubblichiamo anche la presentazione e la suddivisione dei manoscritti di Luisa Piccarreta così come progettate da padre Annibale Di Francia.

Abbiamo infine chiesto a un sacerdote una post fazione sulla spiritualità della riparazione che padre Annibale Di Francia qualifica come una immedesimazione con le stesse riparazioni di Nostro Signore Gesù Cristo.

*Il Presidente dell'Associazione del Divin Volere
di Sesto San Giovanni (Milano)*

Antonio Maranzana

INDICE

PRESENTAZIONE	p.	5
INTRODUZIONE	»	9
<i>Capitolo 1</i>		
Anima aiutami! Una scena dolorosa	»	11
Quanto riesca gradito a N. S. la meditazione della Passione	»	12
Un paragone	»	18
Modi pratici come meditare la Passione di N.S.G.C.	»	30
<i>Capitolo 2</i>		
L'Orologio della Passione scritto da Persona devota	»	34
Del valore ed utilità di quest'Opera	»	38
Esortazione	»	44
Un esempio	»	46
<i>Capitolo 3</i>		
Sappiate comprendere la Volontà di Dio	»	48
Orologio della Passione	»	51
LE ORE DELLA PASSIONE DI NOSTRO SIGNORE GESÙ CRISTO		
<i>Preghiera di Preparamento</i>	»	57
<i>Offerta e preghiera di Ringraziamento</i>	»	58
I ora: dalle 5 alle 6 del pomeriggio		
Gesù si congeda dalla Sua Madre Santissima	»	61
II ora: dalle 6 alle 7 del pomeriggio		
Gesù si separa dalla sua SS. Madre e si avvia al Cenacolo	»	67
III ora: dalle 7 alle 8 della sera		
La Cena Legale	»	71
IV ora: dalle 8 alle 9 della sera		
La Cena Eucaristica	»	77

<i>Orazione preparatoria prima dell'agonia</i>	»	90
<i>Orazione di Ringraziamento dopo ogni ora di agonia</i>	»	92
V ora: dalle 9 alle 10 della sera		
La prima ora di agonia nel Getsemani. L'agonia dell'Amore	»	95
VI ora: dalle 10 alle 11 della notte		
La seconda ora di agonia nel Getsemani. L'agonia del Dolore	»	101
VII ora: dalle 11 alla mezzanotte		
La terza ora di agonia nel Getsemani. L'agonia dei Giudei	»	109
VIII ora: dalla mezzanotte all'1		
La cattura di Gesù	»	121
IX ora: dall'1 alle 2 della notte		
Gesù, sbalzato da una rupe, nel torrente Cedron	»	125
X ora: dalle 2 alle 3 della notte		
Gesù è presentato ad Anna	»	129
XI ora: dalle 3 alle 4 del mattino		
Gesù in casa di Caifa	»	133
XII ora: dalle 4 alle 5 del mattino		
Gesù in mezzo ai soldati	»	137
XIII ora: dalle 5 alle 6 del mattino		
Prigionia di Gesù	»	141
XIV ora: dalle 6 alle 7 del mattino		
Gesù di nuovo dinanzi a Caifa, e poi è condotto da Pilato	»	147
XV ora: dalle 7 alle 8 del mattino		
Gesù innanzi a Pilato. Pilato lo manda da Erode	»	151
XVI ora: dalle 8 alle 9 del mattino		
Gesù è riportato innanzi a Pilato e posposto a Barabba	»	155
XVII ora: dalle 9 alle 10 del mattino		
Gesù coronato di spine. Gesù è presentato come: <i>Ecco l'Uomo!</i>		
La condanna a morte	»	161
XVIII ora: dalle 10 alle 11 del mattino		
Gesù prende la Croce e s'avvia al Calvario	»	171

XIX ora: dalle 11 a mezzogiorno La crocifissione	» 183
XX ora: dalle mezzogiorno all'1 del pomeriggio Prima ora di agonia sulla Croce	» 203
XXI ora: dall'1 alle 2 del pomeriggio Seconda ora di agonia sulla Croce	» 213
XXII ora: dalle 2 alle 3 del pomeriggio Terza ora di agonia sulla Croce	» 223
XXIII ora: dalle 3 alle 4 del pomeriggio Gesù morto, trapassato dalla lancia e depresso dalla Croce	» 233
XXIV ora: dalle 4 alle 5 del pomeriggio Sepoltura di Gesù. Desolazione di Maria Santissima	» 239
APPENDICE I	
Maria Santissima desolata si divide dal Santo Sepolcro	» 243
APPENDICE II	
Prefazione di padre Annibale Di Francia al volume 1° di Luisa Piccarreta	» 253
PREFAZIONE	
Distribuzione degli scritti della Pia Autrice de <i>L'Orologio della Passione</i>	» 255
POSTFAZIONE	» 261